



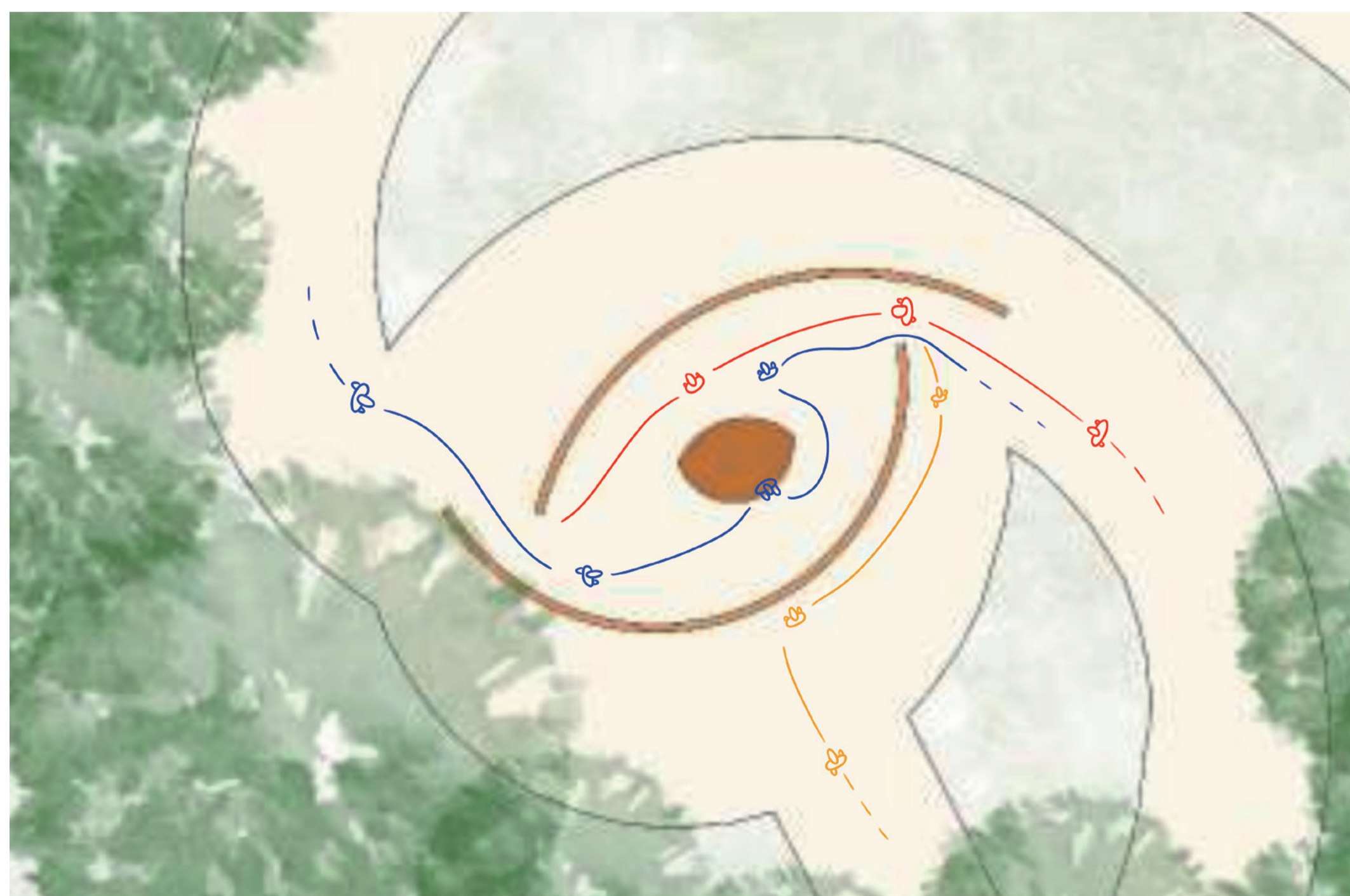
EXPOSITION



INTÉRRACTION

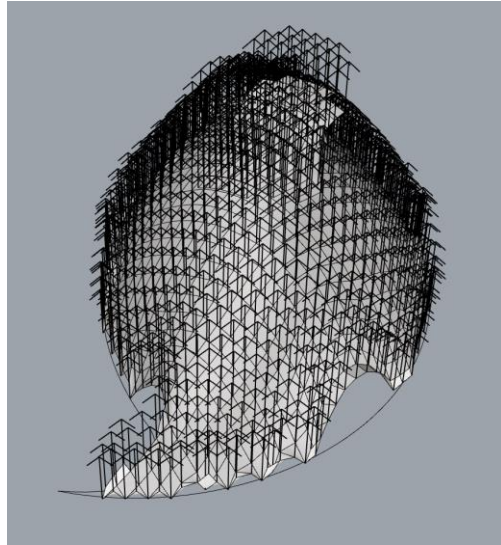
CIRCULATION

OBSERVATION

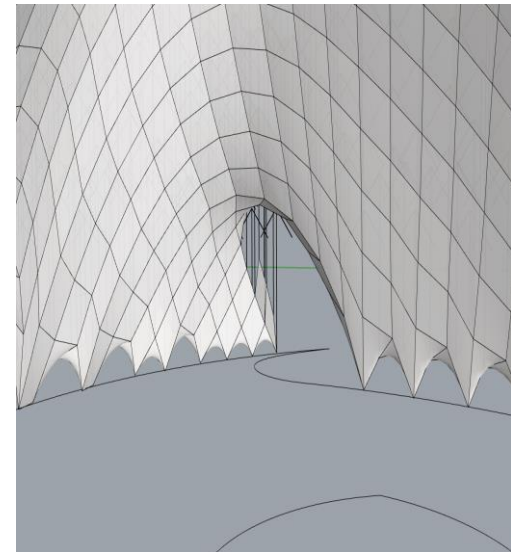
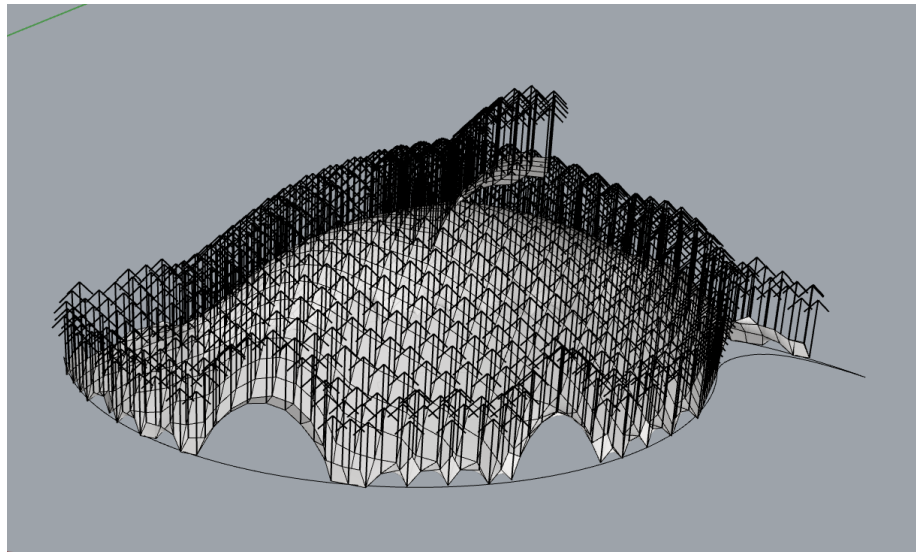
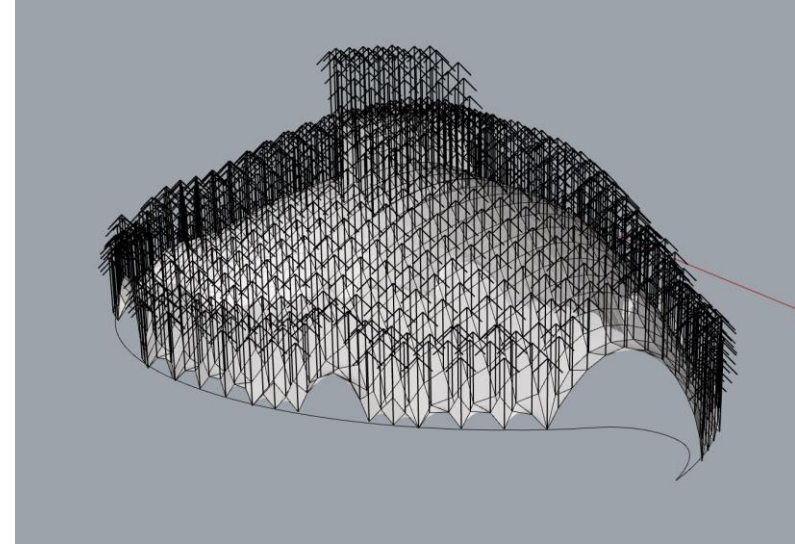


STREET ARC

Amandine LANGELLA Thomas LAPORTE
Sarah BENDAOU Yasmina HALABY



Recherche de forme avec
Grasshopper





Maquette en plâtre



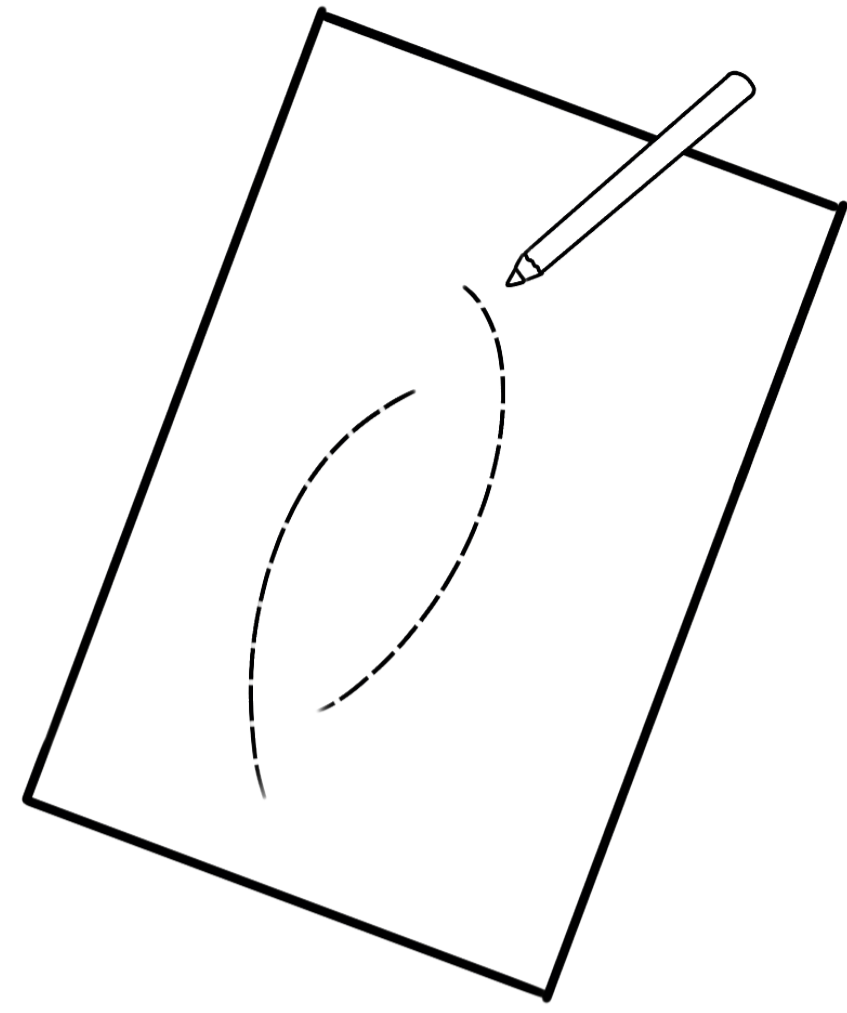
Maquette en draps gelés



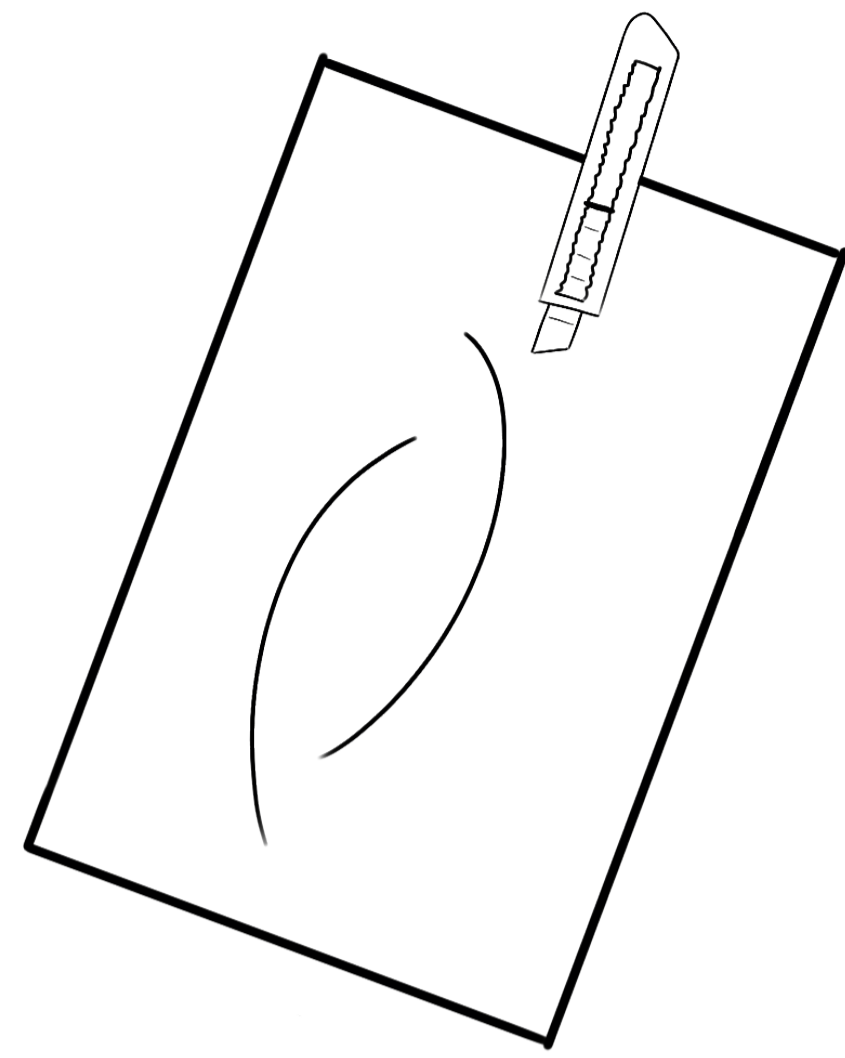
MAQUETTE 3D



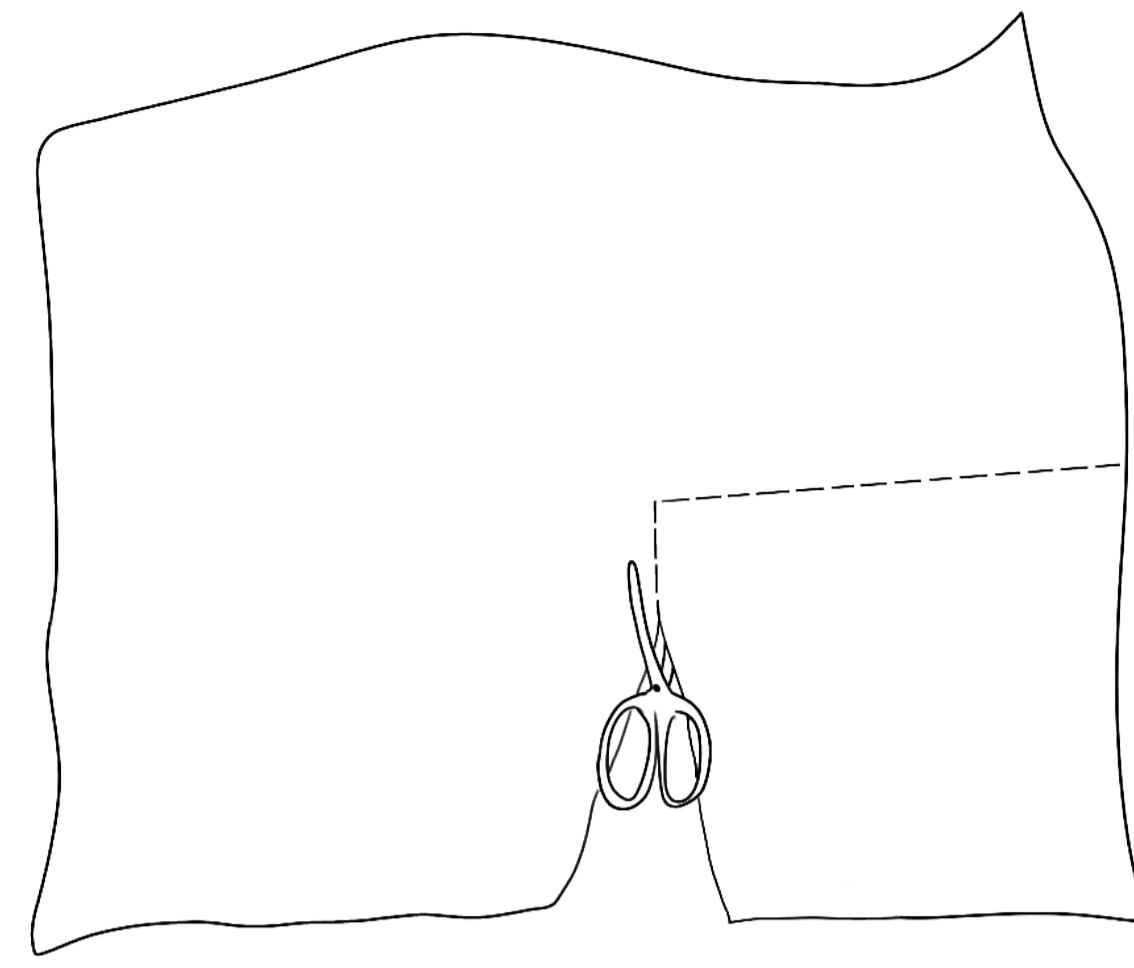
RECHERCHE DE FORME PAR LA MAQUETTE PHYSIQUE



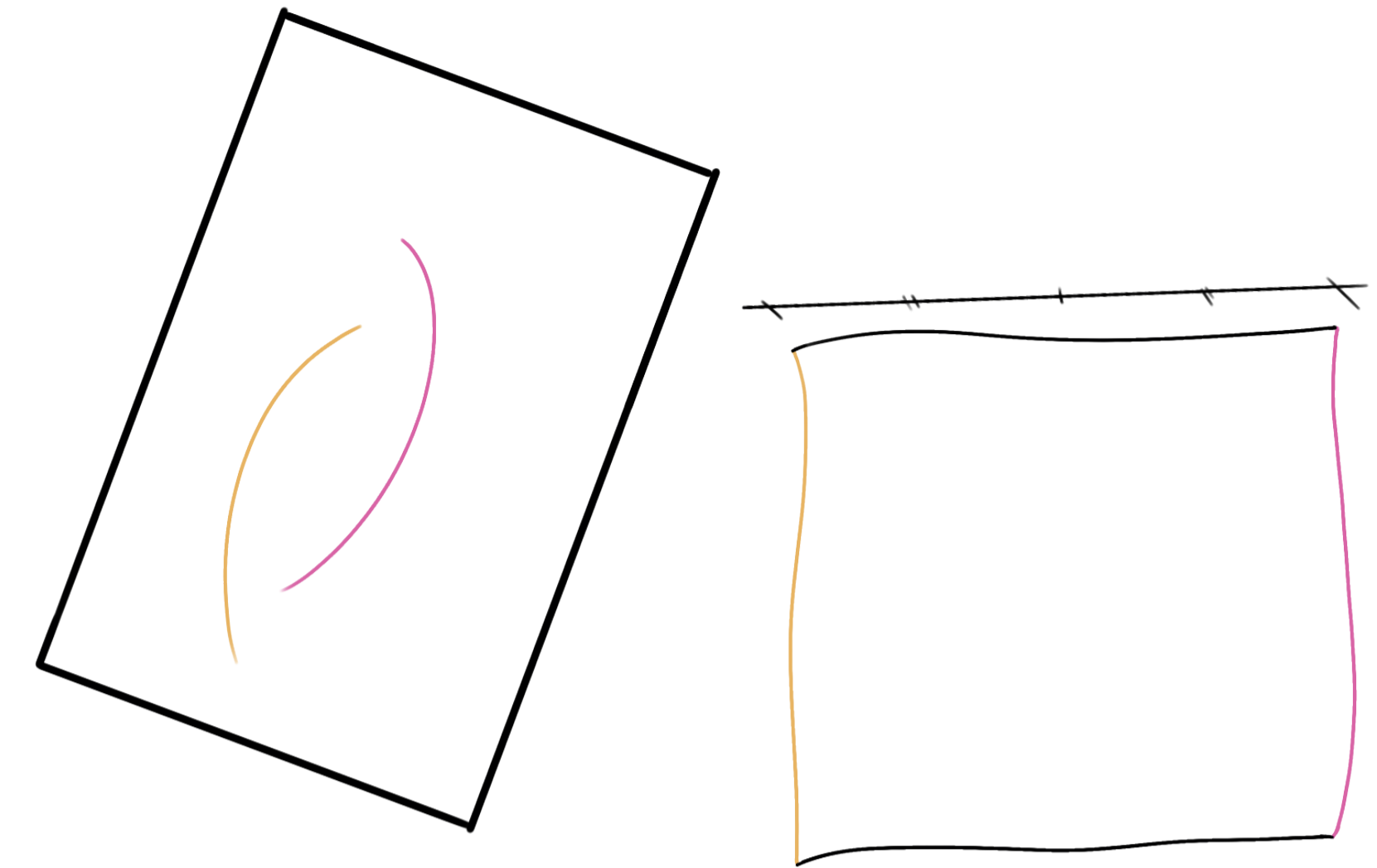
1. Dessin du plan sur une planche de carton



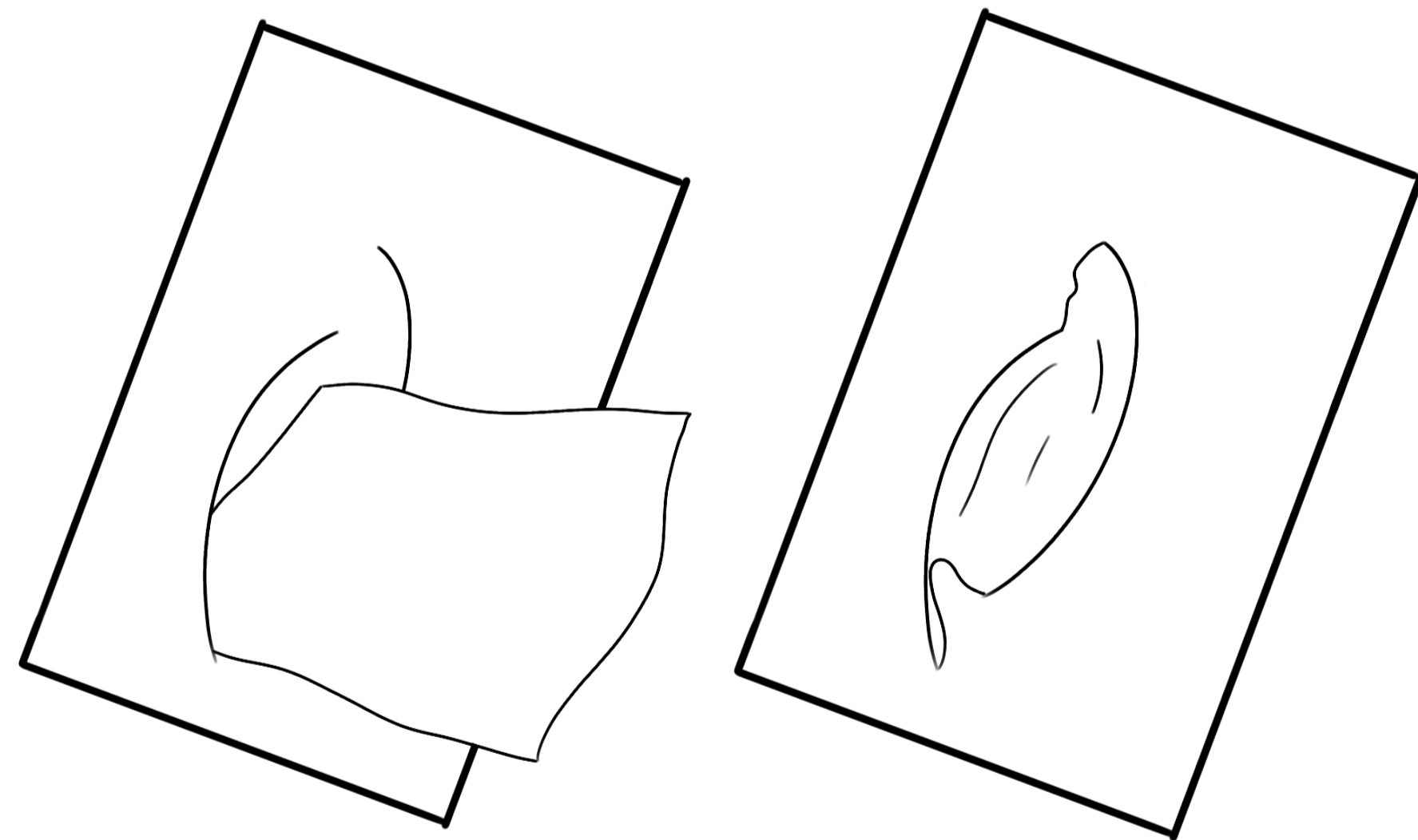
2. Découpe de la forme au cutter (éléments en d'appuis)



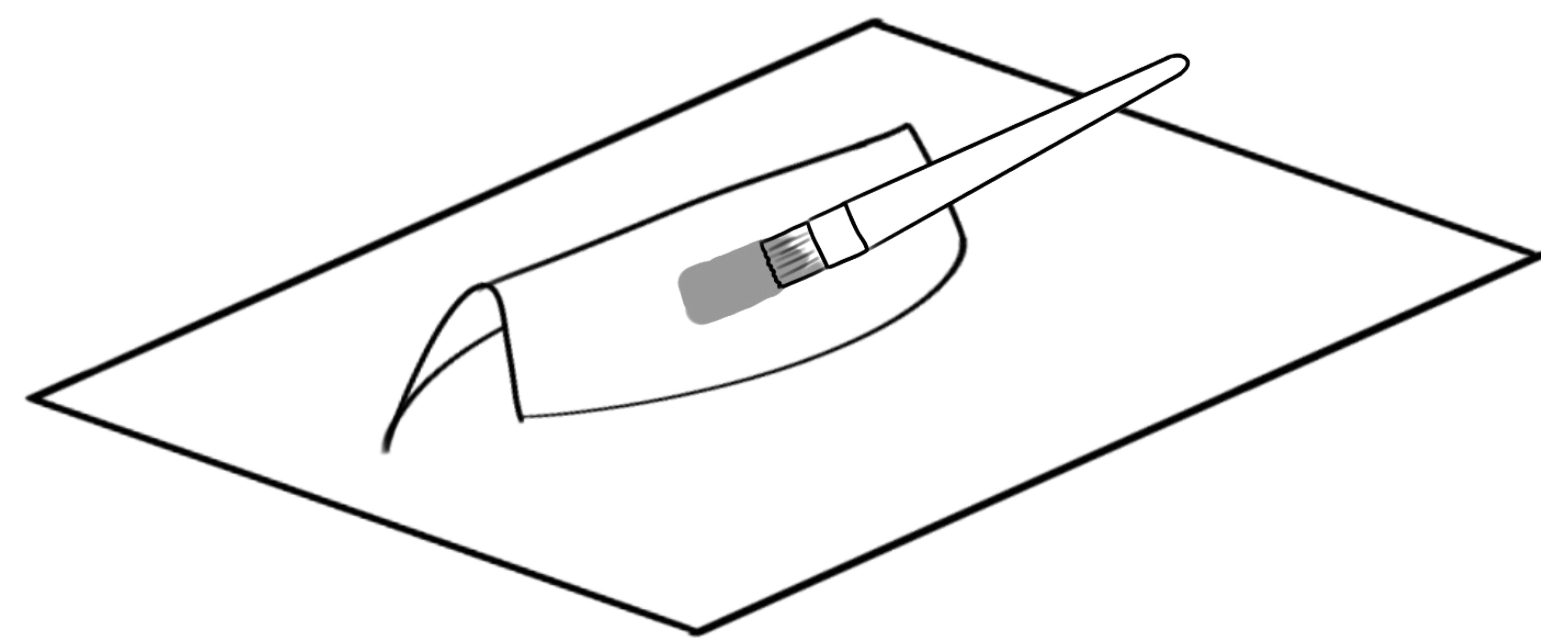
3. Découpe d'un morceau de tissu



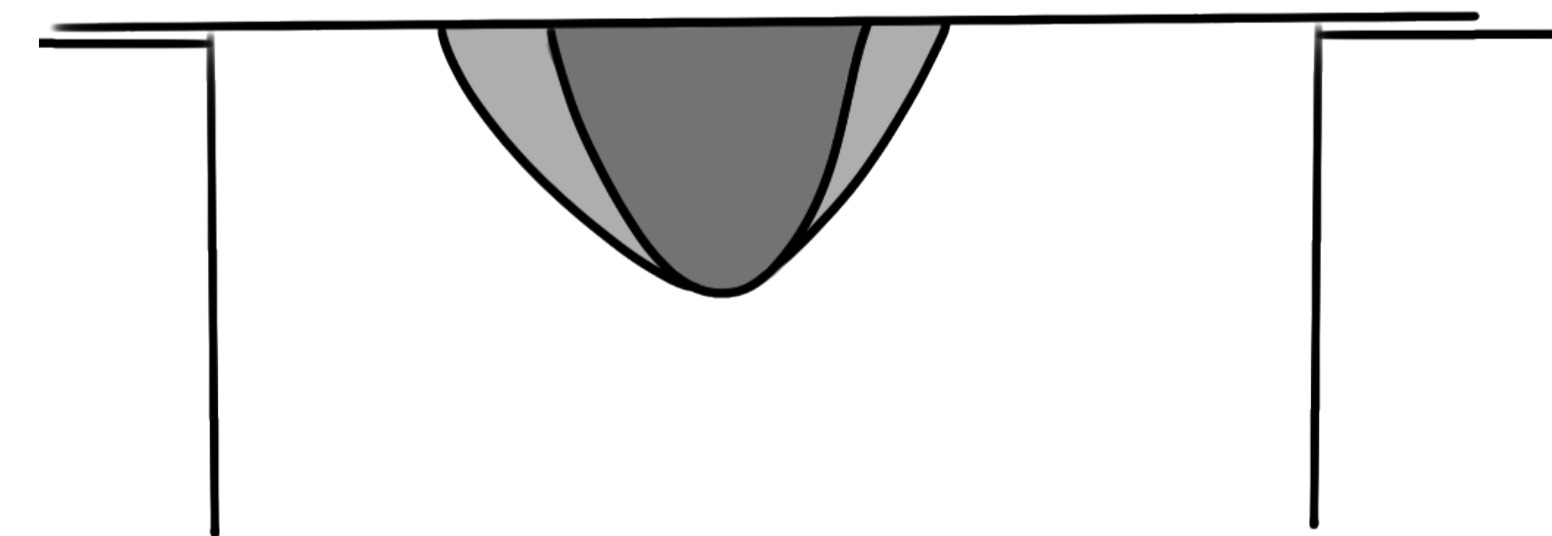
4. Choisir deux côtés opposés du tissu. Chaque côté doit correspondre à la longueur des éléments coupés. La hauteur est définie par la moitié de la longueur des côtés entre les côtés choisis comme appuis



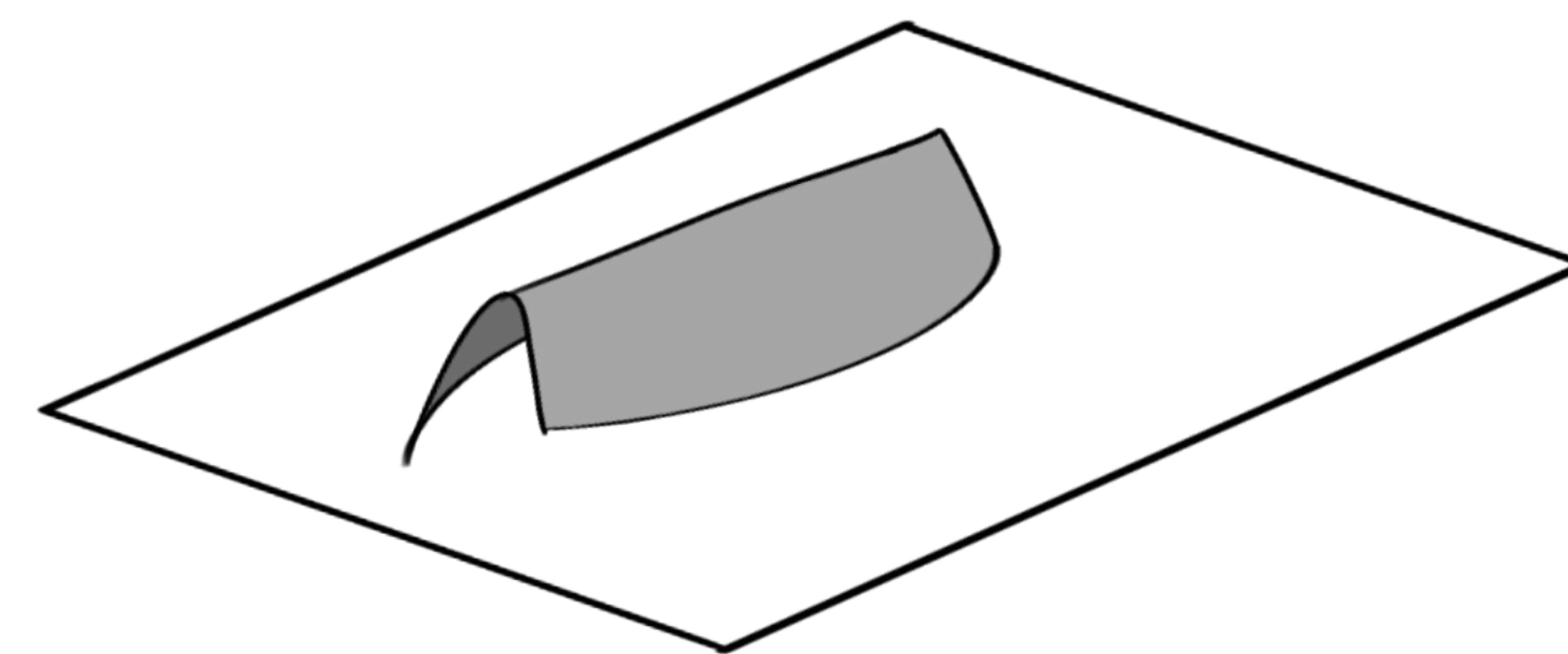
5. Insertion du morceau de tissu à l'intérieur de les fentes au préalable découpées



6. Recouvrir le tissu de plâtre



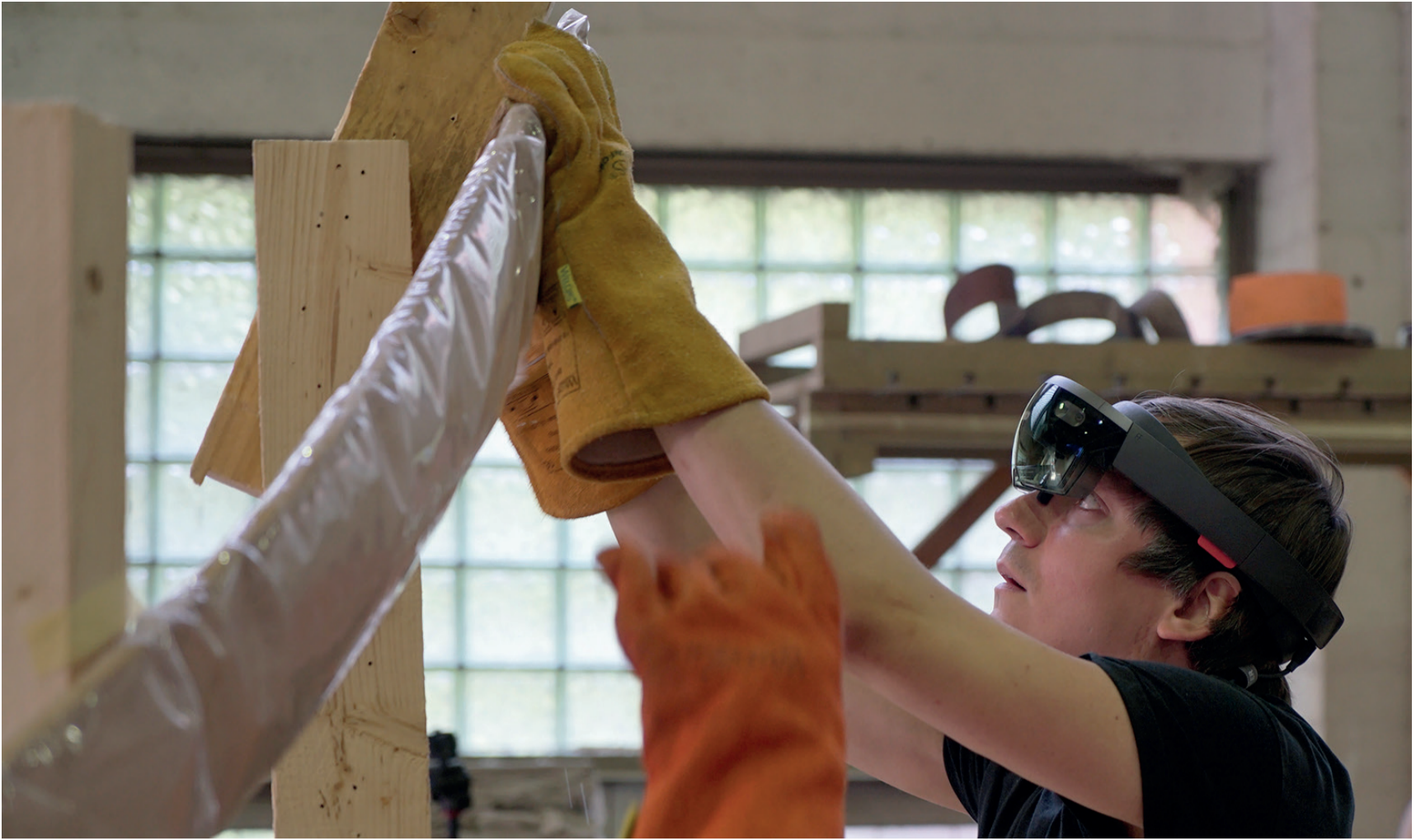
7. Laisser sécher le plâtre à l'envers pour que la force de la gravité forme l'arc adéquate



8. Une fois le plâtre sec, la maquette est prête

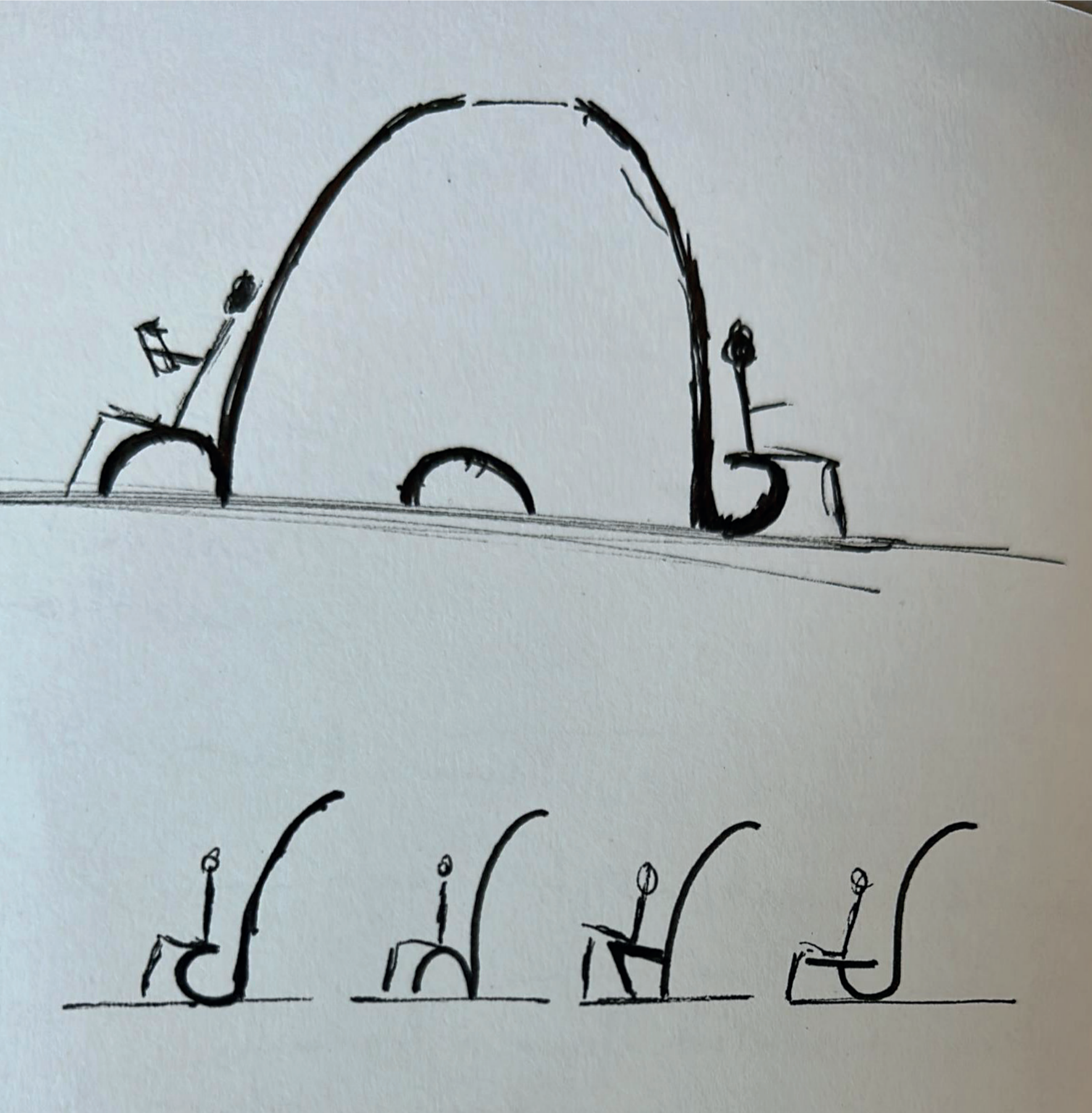
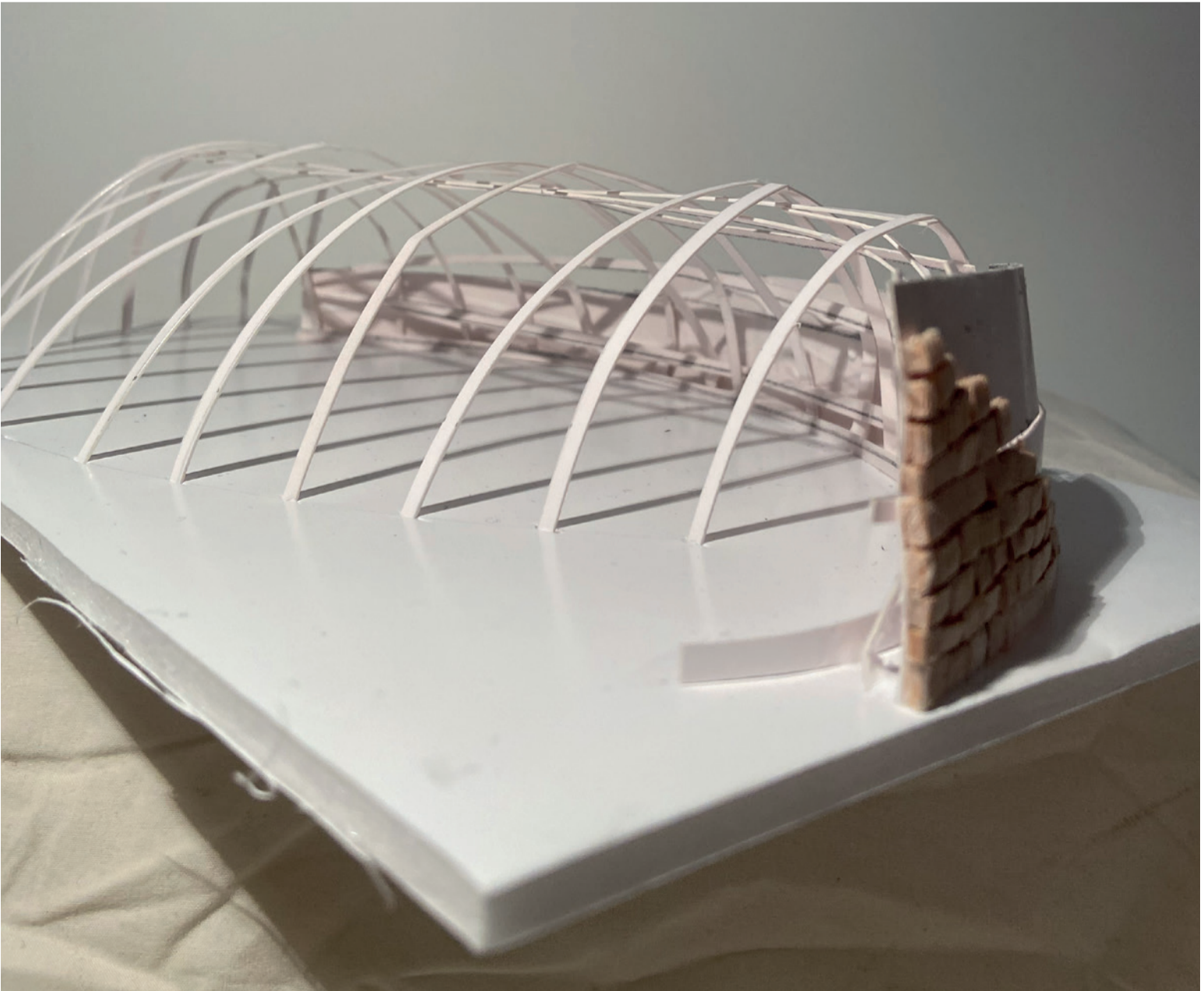
COMMENT ON FAIT ?

Référence : Steampunk Pavillon

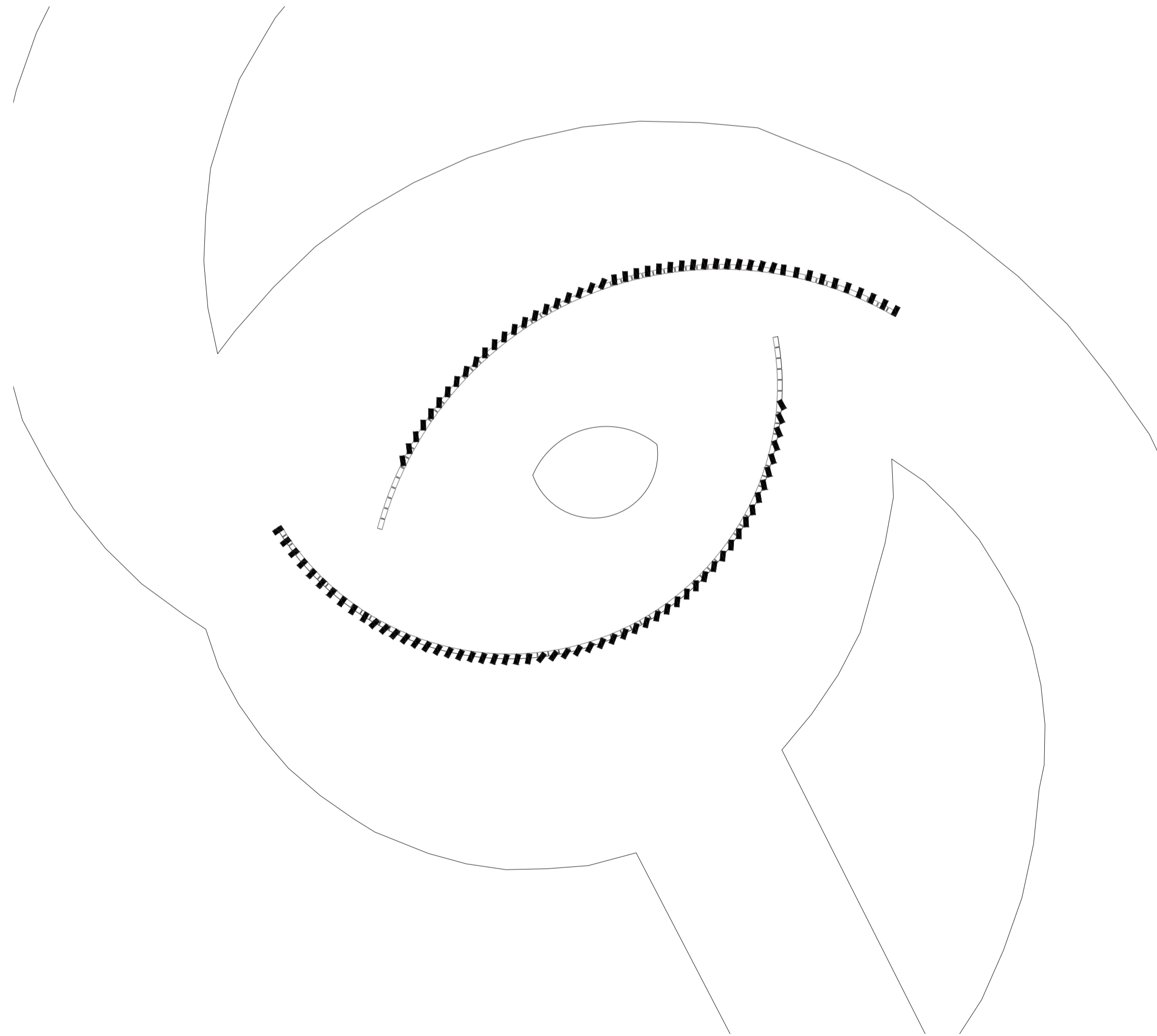
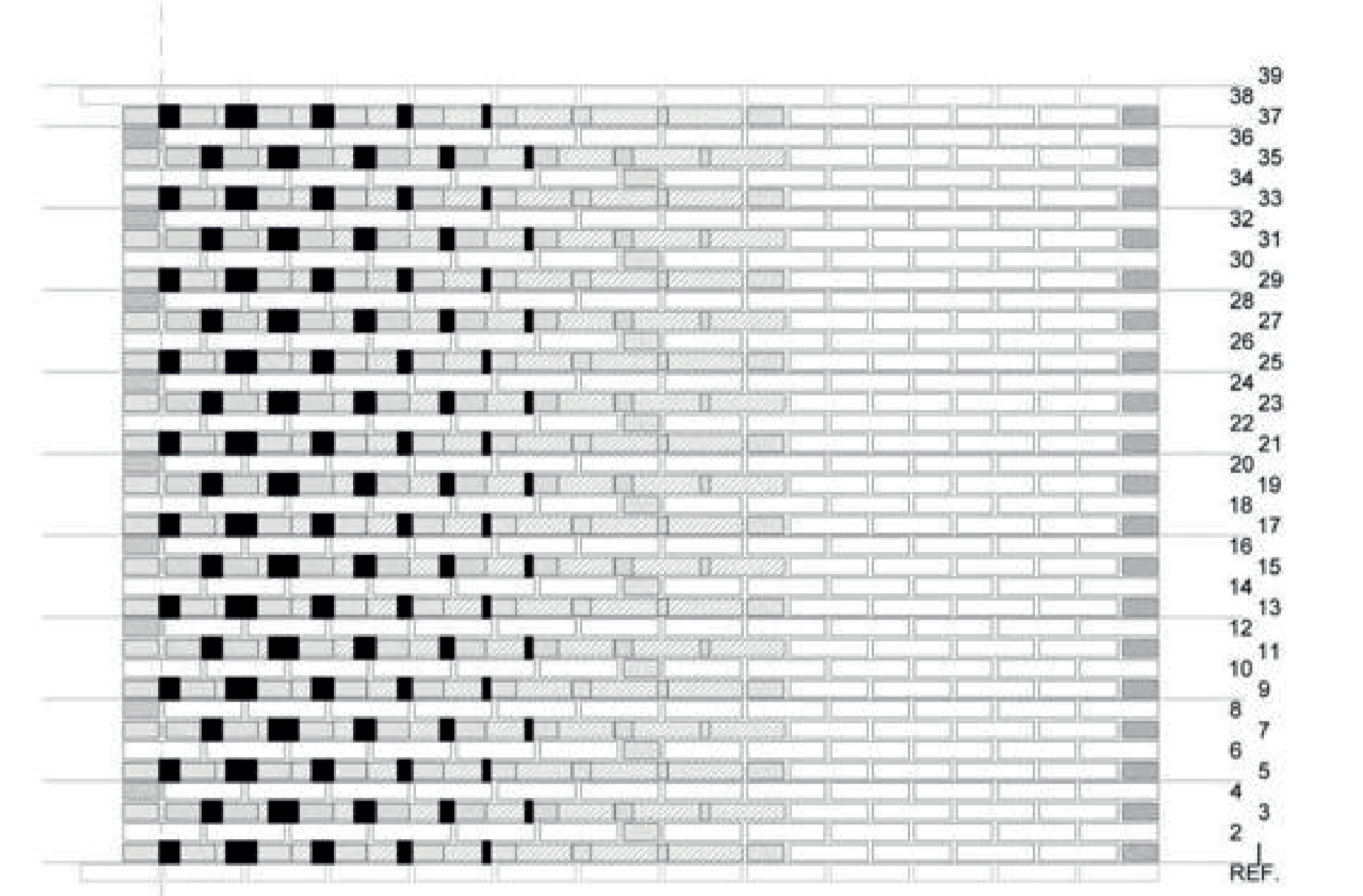
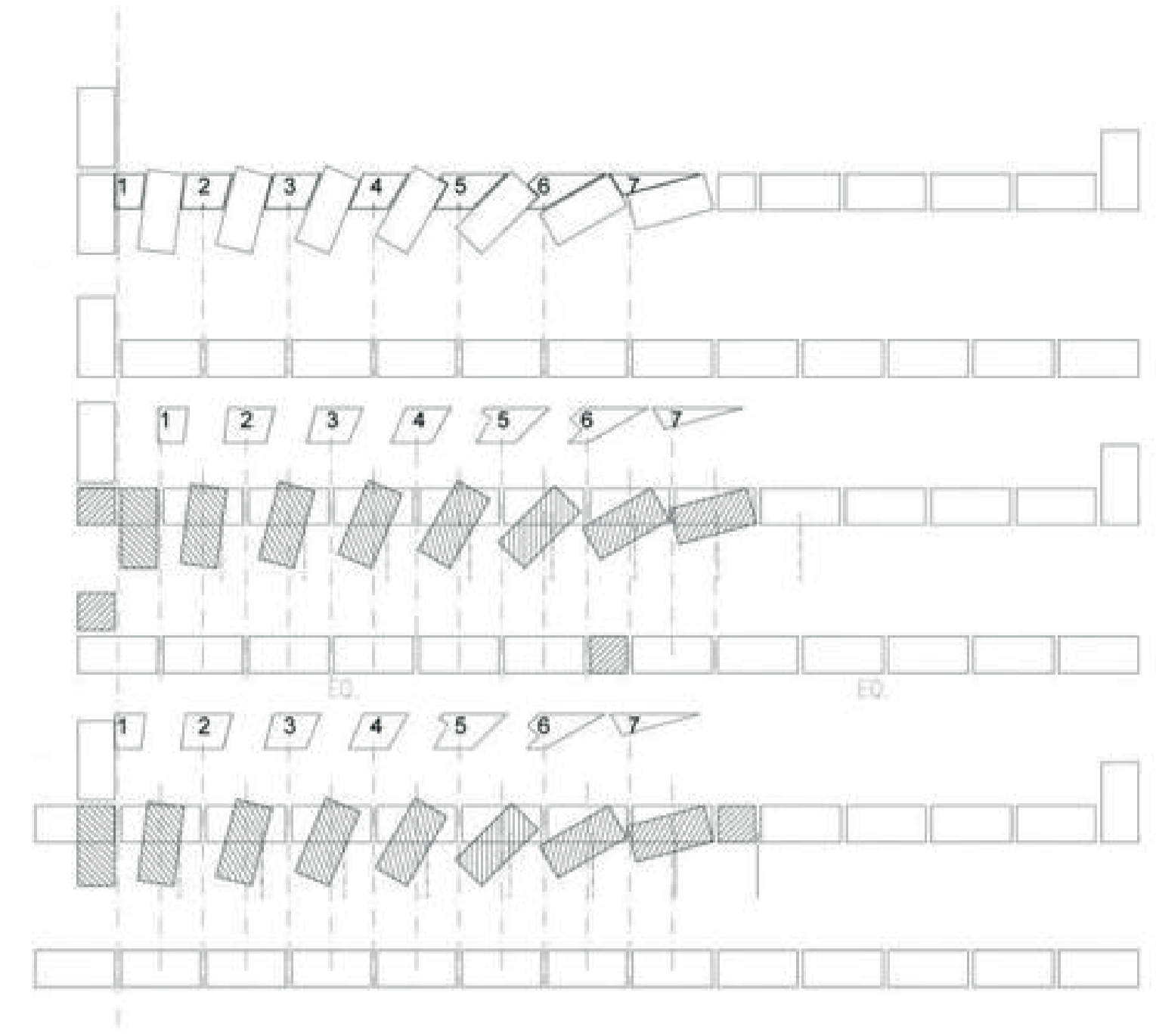
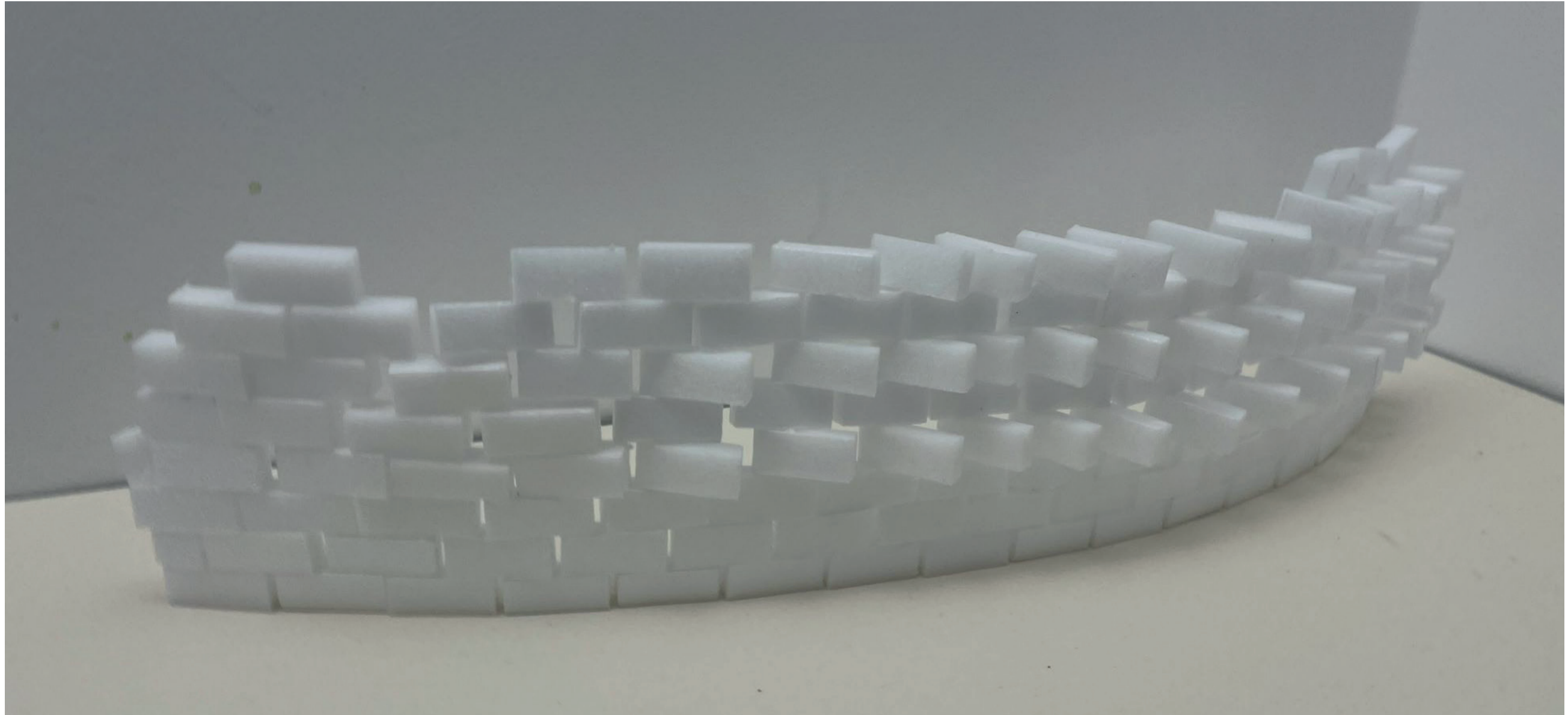


COMMENT ÇA TIENT ?

Référence : Solano Benitez & Gloria Cabral



LA MATÉRIALITÉ



Référence :

